



# **Cultura territorial y desarrollo turístico. Una propuesta para dos Parques Naturales de Sierra Morena (Sierra de Andújar y Despeñaperros).**

*Araque Jiménez, E.; Garrido Almonacid, A. y Sánchez Martínez, J. D.*

*Área de Análisis Geográfico Regional. Universidad de Jaén.*

## **Introducción**

Los espacios naturales protegidos, tal y como reconocen la totalidad de los organismos e instituciones nacionales e internacionales que velan por la protección de la naturaleza, constituyen escenarios territoriales en los que es preciso promover la implantación de modelos de desarrollo turístico alternativos, respetuosos tanto con las condiciones ambientales y paisajísticas de esos entornos como con las culturas de las poblaciones locales que secularmente cuidaron de su conservación mediante fórmulas de manejo de una gran armonía y sumo respecto hacia el medio. Sólo de este modo puede garantizarse la perdurabilidad de esta nueva actividad y, consecuentemente, lograr que el turismo se convierta en una fuente de creación de riqueza y empleo, imprescindible para el desarrollo de unas zonas que han venido caracterizándose desde hace años por su fuerte depresión socioeconómica.

El trabajo que presentamos, que forma parte de un proyecto de investigación más amplio<sup>1</sup>, se centra en dos Parques Naturales de la provincia de Jaén ubicados en Sierra Morena (Sierra de Andújar y Despeñaperros), así como en sus respectivas áreas de influencia socioeconómica, integradas por los siete términos municipales que aportan superficie a cada uno de los espacios protegidos: Andujar, Marmolejo, Baños de la Encina y Villanueva de la Reina al Parque Natural de la Sierra de Andújar; y Aldequemada, La Carolina y Santa Elena al de Despeñaperros (Mapa 1). Pretendemos diseñar un nuevo modelo de desarrollo turístico sostenible que gira alrededor de dos grandes ejes: la permeabilización del territorio, sin la cual no es posible conseguir un cierto flujo de visitantes que haga viable el modelo; y la articulación de los principales elementos del patrimonio rural en tanto que atributos singulares, susceptibles de generar un atractivo del que hasta ahora han carecido estas tierras.

ESPACIO PARA MAPA N° 1

### **Una débil implantación turística**

La débil implantación de la actividad turística en la zona de estudio está motivada por la férrea impermeabilización del territorio que aquí tiene lugar a partir de la segunda mitad del siglo XIX, una vez que empiezan a eliminarse todas las servidumbres de uso vecinal que pesaban sobre la propiedad privada. En esos momentos se pone en marcha en toda esta fracción del territorio mariánico un proceso de especialización productiva en caza mayor y en ganadería vacuna extensiva, particularmente en la crianza del toro de lidia, que, al margen de otras consideraciones, implica desde un primer momento el cerramiento físico de las fincas consagradas a tales actividades y, por ende, la exclusión de cualquier tipo de uso, incluido el de libre tránsito, que habían venido dándose en ellas sin ningún tipo de intromisión.

---

<sup>1</sup> El proyecto de investigación, financiado por la Asociación para el Desarrollo de la Campiña Norte de Jaén (PRODECAN), pretende poner al descubierto las posibilidades de empleo y creación de riqueza que podrían derivarse de la movilización de los numerosos recursos turísticos existentes en esta porción de Sierra Morena.

Lejos de atenuarse con el paso de los años, la impermeabilización territorial se ha ido reforzando cada vez más mediante un dispositivo especial de vigilancia de las fincas, cuyo objetivo último no es otro que asegurar el régimen de incompatibilidad entre estas formas de explotación ganadera y cualquier otra actividad ejercida por el hombre. En este sentido, por ejemplo, toda la normativa sobre la actividad cinegética promulgada durante el siglo XX, incluida la Ley de Caza de 1970, no ha hecho más que afianzar la estrategia empresarial de los titulares de cotos de caza mayor al permitirles unos cerramientos de sus propiedades que cada día resultan más inexpugnables. Como dato más llamativo hay que señalar que ni siquiera los grandes montes de titularidad pública existentes en la zona han escapado a esta tendencia. Incluso en algún caso el vallado de esas propiedades ha venido a interrumpir viejos caminos ganaderos y de herradura que durante siglos se utilizaron para poner en contacto estas comarcas andaluzas con el sur de la región castellano-manchega.

Desde otra perspectiva, la manifiesta desatención de la Administración pública hacia este territorio también ha contribuido de forma decisiva al mantenimiento de la situación. La prueba más palpable de ello la encontramos en la casi completa ausencia de vías de comunicación en esta porción de Sierra Morena. Al margen de la autovía de Andalucía, que discurre por el desfiladero de Despeñaperros, sólo una carretera más (Andújar-Puertollano) atraviesa perpendicularmente el macizo, en tanto que las restantes, de escaso recorrido, discurren de forma paralela a la alineación montañosa.

### **Propuesta de permeabilización territorial.**

Para acabar con la situación de aislamiento descrita es evidente que, en primer lugar, hay que diseñar una propuesta de permeabilización del territorio que contribuya a hacer más fácil y cómodo el desplazamiento turístico por su interior (Mapa 2). Ante todo, esa acción pasa por una mejora sustancial del estado del firme de las principales carreteras que discurren por la zona, cuyo estado actual de abandono sólo cabe calificar de lamentable. Esa es, a nuestro juicio, una de las principales barreras que se oponen al desarrollo turístico, puesto que la mayoría de los visitantes utilizan para sus desplazamientos medios de locomoción motorizados.

## ESPACIO PARA MAPA N° 2

Por otro lado, nuestra propuesta de permeabilización apuesta por la recuperación de distintos caminos, tanto de herradura como pecuarios, que durante siglos sirvieron para el desplazamiento de hombres y animales y hoy se encuentran interrumpidos en numerosos puntos de su trazado, bien por la invasión de los propietarios colindantes, bien por los omnipresentes vallados cinegéticos. La puesta en uso de esta fracción del patrimonio rural no cabe duda que puede atraer hacia estas tierras al cada vez más numeroso colectivo de turistas que ejercitan modos alternativos de desplazamiento por el territorio, tales como senderistas, cicloturistas, etc.

Finalmente, contemplamos en la propuesta la incorporación de dos grandes vías verdes correspondientes a sendas líneas ferroviarias que se abandonaron hace ya muchos años. Se trata, por un lado, de la línea Marmolejo-Puertollano, que pone en contacto el valle del Guadalquivir con el Parque Natural de la Sierra de Andújar y, por otro, de la línea Linares-La Carolina y su prolongación hasta la cuenca minera de Río Grande, que en su día sirvió para enlazar dos de los principales centros de producción de plomo del sur de España. La conexión entre ambas a través de algunas de las cañadas y cordeles ganaderos que discurren por la zona, puede llegar a conformar un verdadero corredor ecológico entre ambos parques, lo que vendría a colmar las aspiraciones más recientes de la política ambiental europea para el Mediterráneo Occidental planteadas por medio de acciones como la que contempla el Proyecto Rever Med.

Como se ve, en todos los casos se trata de recuperar elementos que están perfectamente integrados en el paisaje desde hace ya mucho tiempo y no requieren de ningún tipo de intervención añadida que pueda ocasionar una alteración sustancial del medio o de los paisajes. Además, entendemos que se trata de una acción responsable y conveniente por cuanto trata de devolver al uso público una parte del patrimonio común, garantizando con ello el cumplimiento de la función social que se demanda a los bienes de esta naturaleza.

## **Movilización de recursos patrimoniales.**

La dilatada explotación antrópica del territorio ha dado origen a un sinnúmero de elementos patrimoniales cuya capacidad de movilización ha tropezado tradicionalmente con el profundo desconocimiento que se tenía de la mayor parte de ellos. De este modo resultaba realmente complicado articular un proyecto de oferta turística singular y con una cierta capacidad de atracción sobre el flujo de visitantes que anualmente recalán en los espacios protegidos andaluces.

El trabajo que venimos desarrollando nos ha permitido identificar y analizar pormenorizadamente siete grandes grupos de elementos patrimoniales, cuyos rasgos esenciales exponemos a continuación:

Agua.- Este recurso, profundamente apreciado en toda la región andaluza, se ha empleado de muy diversas formas en la zona que nos ocupa: desde la producción de electricidad hasta su uso con fines sanitarios en distintos balnearios, sin olvidarnos, obviamente, del riego de los campos agrícolas. Recuperar cada uno de esos modos de utilización y ponerlos al servicio de la actividad turística creemos que constituye un ejercicio de responsabilidad y, al mismo tiempo, una clara oportunidad para el desarrollo.

Minería.- La intensa explotación minera a la que se vio sometido este rincón de Sierra Morena entre finales del siglo XIX (minería del plomo) y XX (minería del uranio), está en el origen de un paisaje espectacular en el que se multiplican los elementos patrimoniales de interés turístico, cuya movilización no puede seguir demorándose.

Ganadería.- El intenso uso de este pastadero de extremo que efectuaron secularmente los rebaños trashumantes y trasterminantes ha dejado marcadas sobre el territorio todo un conjunto de huellas que ejemplifican a la perfección toda la riqueza material de la cultura pastoril y nos dan una clara idea de la profunda integración en el entorno.

Aprovechamientos del monte.- Los múltiples recursos primarios que tradicionalmente proporcionaron los montes a la población, están en el origen de unos modos de vida

específicos que deben ser integrados en un proyecto de interpretación del territorio en el que se conjuguen de forma armoniosa los intereses lúdicos y educativos.

Caza mayor.- Con diferencia, la actividad cinegética es la que más se expandió en los montes de la zona a partir de la segunda mitad del siglo XIX, momento en el que se inició el proceso de especialización al que antes nos referíamos. Hoy día aún se halla vigente y en pleno esplendor, por lo que parte de sus atractivos patrimoniales pueden seguir siendo disfrutados por el turismo.

Hábitat.- La multiplicidad de formas de ocupación y organización de este territorio ha dado origen a una variada tipología de edificaciones y viviendas, muchas de las cuales han logrado sobreponerse al paso del tiempo. Observarlas y estudiarlas en el contexto territorial en el que se insertan constituye un ejercicio de suma utilidad que puede resultar muy llamativo desde el punto de vista turístico.

Vías de comunicación.- Los diferentes tipos de viarios que utilizaron hombres y animales en sus continuos desplazamientos por estas tierras, conforman una base infraestructural de enorme relevancia para el desarrollo de nuevas actividades turísticas. Al mismo tiempo, el conocimiento de las funciones que desempeñaron esas vías de comunicación resulta fundamental para entender la historia más reciente de todo este territorio.

### **Propuestas de intervención.**

Teniendo presente el trabajo de reconocimiento anterior, se han efectuado las propuestas de intervención futura en este territorio. El modelo de desarrollo turístico sostenible que proponemos se apoya, por un lado, en la creación de una red de museos dedicados a exponer de forma didáctica las principales características de los elementos inventariados y, por otro, en la definición de una serie de rutas turísticas que permitan conocer *in situ* esos elementos.

En el diseño de la red museística se ha optado por una distribución equitativa de los centros sobre el territorio, de manera que todos los municipios objeto de estudio y las principales entidades de población dispongan, al menos, de un museo (Mapa 3). Para

su emplazamiento se han escogido edificaciones singulares que hace ya tiempo fueron abandonadas y no mantienen ningún tipo de uso en la actualidad. Su recuperación y rehabilitación funcional, además de su fuerte componente ético, forma parte intrínseca de la estrategia de sostenibilidad por cuanto se enfrenta al despilfarro de recursos que suele ser habitual en otros modelos de desarrollo basados en las nuevas construcciones de alto impacto, completamente alejadas de las formas, volúmenes y materiales edificatorios tradicionales.

Por su parte, el trazado de las diferentes rutas turísticas ha procurado enlazar los dos Parques Naturales y sus respectivas áreas de influencia para conseguir de este modo una articulación más eficaz del territorio y acabar así con el incomprensible aislamiento existente entre ambos espacios protegidos (Mapa 4). La vocación supracomarcal de este proyecto puede quedar asegurada de este modo.

De forma muy resumida exponemos los objetivos esenciales que tratan de cubrir cada uno de los museos y de las rutas turísticas ideadas.

ESPACIO PARA MAPA 3

### **Red de museos.**

*Museo de minerales y fósiles.-* Recoge la gran variedad de minerales y fósiles que se han encontrado tanto en las excavaciones de pozos realizadas durante el siglo XIX como en las más recientes efectuadas tras la guerra civil. Para su emplazamiento se ha elegido una vieja edificación del antiguo núcleo minero de El Centenillo que sirvió en su día para albergue de trabajadores.

*Centro de interpretación de la minería.-* Reproduce las condiciones de vida de los diferentes grupos de trabajadores mineros, de acuerdo con la posición que cada uno de ellos ocupaba dentro de la jerarquía laboral. Hemos escogido una amplia vivienda tradicional de la aldea minera de El Guindo para su ubicación.

*Museo del toro de lidia.*- Ilustra acerca de las condiciones de vida de este animal y explica el origen y desarrollo de los principales hierros ganaderos que se localizan en la zona de estudio. Una vieja iglesia de la aldea de La Lancha, próxima a las principales ganaderías de la zona, se ha seleccionado para la instalación del museo.

*Museo de la hidroelectricidad.*- Expone la historia de las primitivas fábricas de luz y explica el proceso de generación de electricidad a partir de la canalización del agua contenida en los microembalses construidos al efecto. El edificio que ocupó la primitiva fábrica de luz de la localidad de Marmolejo, en aparente buen estado de conservación exterior, constituye el mejor soporte para este equipamiento.

*Museo de la apicultura.*- Explica la compleja vida de la abeja así como el proceso de elaboración de cada uno de los productos comerciales que se obtienen de la colmena. La ubicación idónea para este museo es el actual centro de recepción de visitantes del Parque Natural de la Sierra de Andújar (cuyo cambio de emplazamiento es aconsejable por razones de espacio), ya que se encuentra magníficamente conectado por carretera con el exterior y es paso obligado para el acceso a este espacio protegido. Ello permitiría compatibilizar las funciones del museo con la comercialización de la miel y sus derivados.

*Museo de la trashumancia.*- Presenta las grandes rutas seguidas por los trashumantes en su desplazamiento anual hasta la zona de estudio, deteniéndose en la recreación de los principales elementos sobre los que se sustentaba este modo de vida. Una casa forestal en la localidad de Aldeaquemada, sin uso definido en la actualidad, reúne todas las condiciones precisas para acoger estas instalaciones.

*Museo cinegético.*- Se centra en la explicación de los métodos habituales de caza en la zona y expone el armamento y demás útiles empleados en las cacerías. La localidad de Baños de la Encina, donde la afición cinegética está profundamente arraigada desde hace siglos, ha sido escogida para la ubicación del museo.

*Museo del monte mediterráneo.*- Exhibe los principales recursos obtenidos del monte y recrea algunos de los procesos de transformación industrial de los mismos. Por muy



diversas razones, Santa Elena es el municipio al que mejor se adaptad un museo de esta naturaleza.

#### ESPACIO PARA MAPA 4

### **Rutas turísticas.**

*Por los caminos del agua.*- Esta ruta permite contemplar los siguientes elementos patrimoniales: norias, balsas de agua con diferentes finalidades (riego agrícola, abastecimiento ferroviario, uso lúdico, etc), pequeños y grandes embalses, fábricas de luz y balnearios.

*Viajar con los trashumantes.*- Diseñada para recorrerse por medios no motorizados, la ruta enlaza diferentes cañadas y cordeles ganaderos a través de los cuales se ofrece un amplio muestrario de los restos materiales que ha dejado esa cultura sobre el territorio: casas de pastores, teinadas, abrevaderos, descansaderos, etc.

*A través de los senderos de la minería.*- Discurre por las dos grandes zonas de producción de mineral presentes en el ámbito de estudio para finalizar junto a la vieja planta de enriquecimiento de uranio de Andújar, donde se puede contemplar tanto el sellado de estas instalaciones como el centro de recepción de visitantes construido al efecto.

*Ruta de los poblados de colonización.*- Pretende mostrar las similitudes y diferencias de todos los órdenes (agrícolas, urbanísticas, etc.) entre el proceso colonizador emprendido por Carlos III en la porción más áspera de Sierra Morena (del que constituyen magníficos ejemplos, entre otras, las localidades de Aldeaquemada, La Carolina y Santa Elena), y la acción colonizadora emprendida tras la guerra civil española en el valle del Guadalquivir, cuya muestra más ostensible la encontramos en distintos poblados construidos en las vegas de Villanueva de la Reina, Andújar y Marmolejo.

*Ruta del toro de lidia.*- Recorre las principales zonas de crianza de ganado bravo y trata de mostrar las diferencias sustanciales que se dan entre las explotaciones en razón del destino de los animales a las variadas clases de festejos e incluso a las distintas categorías de plazas de toros.

*Ruta cinegética.*- Se adentra en la zona por la que se extienden los más afamados cotos de caza mayor, lo que permite obtener una visión de los paisajes y de las estrategias de explotación inherentes a la actividad cinegética.

### **Bibliografía.**

Araque Jiménez, E. et al. (2004): **Plan de Desarrollo Sostenible del Parque Natural de la Despeñaperros. Diagnóstico previo.** Original mecanografiado.

Araque Jiménez, E. et al. (2004): **Plan de Desarrollo Sostenible del Parque Natural de la Despeñaperros. Diagnóstico previo.** Original mecanografiado.

Junta de Andalucía (2004): **De veredas y caminos por la comarca minera de Sierra Morena.** Úbeda. Centro de Turismo Interior de Andalucía.

Junta de Andalucía (2003): **Plan de Ordenación de los Recursos Naturales del Parque Natural de la Sierra de Andújar. Documento de revisión.** Original mecanografiado.

Junta de Andalucía (2003): **Plan de Ordenación de los Recursos Naturales del Parque Natural de Despeñaperros. Documento de revisión.** Original mecanografiado.